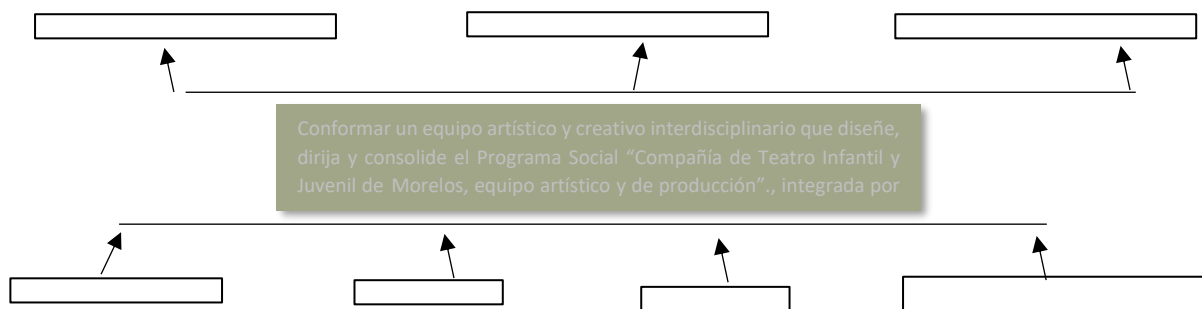




Ejercicio	Fecha de Elaboración	Nombre de la Unidad Responsable del Programa (URP) y dependencia a la que pertenece
2026	19/05/2026	Dirección General de Formación de las Artes y la Cultura
Nombre del programa:		Nombre y Clave del proyecto presupuestal:
Convocatoria Compañía de Teatro Infantil y Juvenil de Morelos, equipo artístico y de producción		120065 – 12007 -
Antecedentes:		
La compañía fue fundada en 2007 como un proyecto dedicado al desarrollo artístico y teatral de niñas, niños y adolescentes en Morelos. Su objetivo principal ha sido promover la formación escénica, la creación de públicos y el intercambio cultural comunitario. Tiene su sede en el Centro Cultural Infantil “La Vecindad”, espacio que funciona como núcleo de formación artística infantil y juvenil en el estado. Desde ahí se realizan talleres, montajes, presentaciones y actividades comunitarias. De acuerdo con documentos oficiales del Gobierno de Morelos, la compañía constituye un “elenco estable” estatal y desarrolla procesos creativos para fortalecer las habilidades actorales de sus integrantes, además de ofrecer funciones permanentes en distintos municipios. La agrupación forma parte de los programas de desarrollo cultural infantil y juvenil promovidos por el gobierno estatal, junto con iniciativas como bandas comunitarias, coros y escuelas de iniciación artística. Fuentes : <i>Secretaría de Cultura del Estado de Morelos</i>		
Descripción del Problema Público:		
Existe un acceso limitado a la cultura y el teatro para niñas, niños y adolescentes, ya que en diversos municipios del estado de Morelos las infancias y juventudes no cuentan con espacios para explorar, apreciar y compartir disciplinas artísticas. Le solicitamos, por favor, indique las fuentes de la información que contiene este apartado.		
Estado actual del Problema Público		
Continúa el acceso limitado a la cultura y el teatro para niñas, niños y adolescentes, ya que en diversos municipios del estado de Morelos las infancias y juventudes no cuentan con espacios para explorar, apreciar y compartir disciplinas artísticas. En México el 73 % de los proyectos teatrales esta dirigido para el publico adulta y hecho por publico adulto, mientas el mientras que el 24% de los proyectos está dirigido y hecho por población infantil. Fuentes: <u>Fallas en escena</u>		
Marco Normativo		
Reglas de operación (en revisión)		

Plasma el árbol de objetivos que deriva del árbol de problemas que llevó a la definición del objetivo del programa



Objetivos del Programa

Objetivo general del Programa:	Objetivos Específicos el Programa:
Conformar un equipo artístico y creativo interdisciplinario que diseñe, dirija y consolide el Programa Social “Compañía de Teatro Infantil y Juvenil de Morelos, equipo artístico y de producción”, integrada por niñas, niños y adolescentes promoviendo el desarrollo de sus habilidades expresivas, creativas y sociales a través de procesos de formación y creación teatral.	1. Dar continuidad al proceso creativo de la puesta en escena ya existente. 2. Establecer una línea artística y estética clara que oriente los procesos de creación escénica de la compañía. 3. Planificar y ejecutar procesos formativos en actuación, expresión corporal. Voz, improvisación y creación colectiva. 4. Garantizar un entorno seguro, inclusivo y respetuoso, basado en principios de protección y bienestar infantil. 5. Fomentar la participación activa de las niñas y niños en los procesos de creación, fortaleciendo su autonomía y capacidad de expresión. 6. Articular el trabajo artístico con familias y comunidad, fortaleciendo el impacto cultural del proyecto.

Población

Población Potencial del Programa	Población Objetivo (Cuantificación) del Programa	Población atendida (Cuantificación) del Programa
Solicitamos que en este apartado incluya: • Descripción de la población • Cuantificación de la población. • Fuente de la información.	Solicitamos que en este apartado incluya: • Descripción de la población • Cuantificación de la población. • Fuente de información.	Solicitamos que en este apartado incluya: • Descripción de la población • Cuantificación de la población por años, al menos del 2018 al 2021 (si se tienen datos fiables del 2022 ponerlos, caso contrario no)

Frecuencia de actualización de población:

Anual

Observaciones:

Cualquier aclaración relevante, favor de especificarla aquí.

Revisó y Autorizó

Nombre

Cargo

Insertar el nombre y el cargo de la persona que revisa y autoriza (en este caso los Directores Generales)